

Niemand is een binnenmens





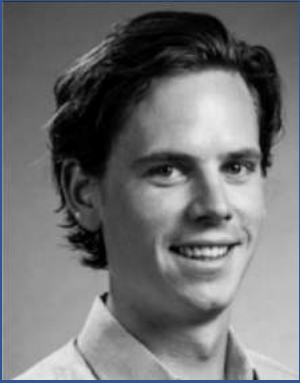
Bewegen in de frisse lucht is gezond

We zitten 90% van de tijd binnen





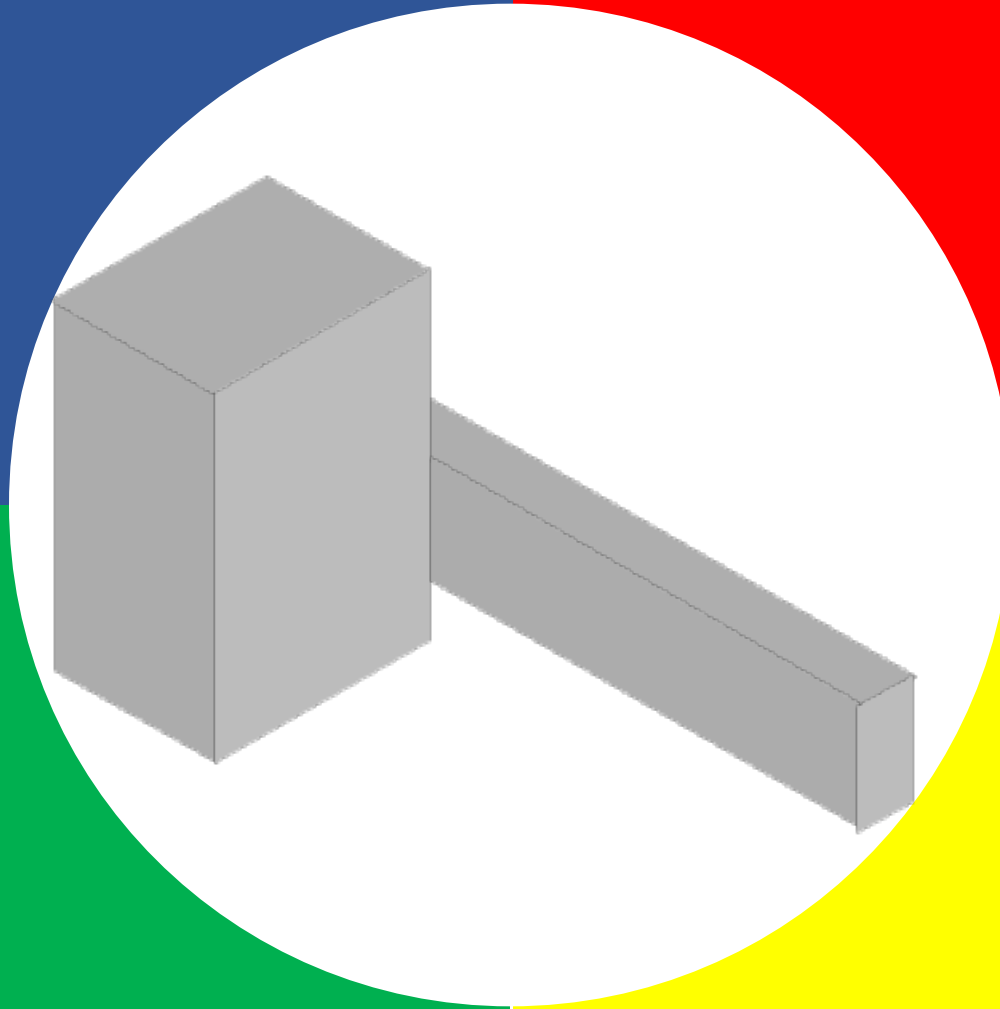
Open relatie met de buitenwereld



Bob van der Borg
LBP|SIGHT



Klaas van Niejenhuis
DGMR



Alain Demoet
Cauberg Huygen

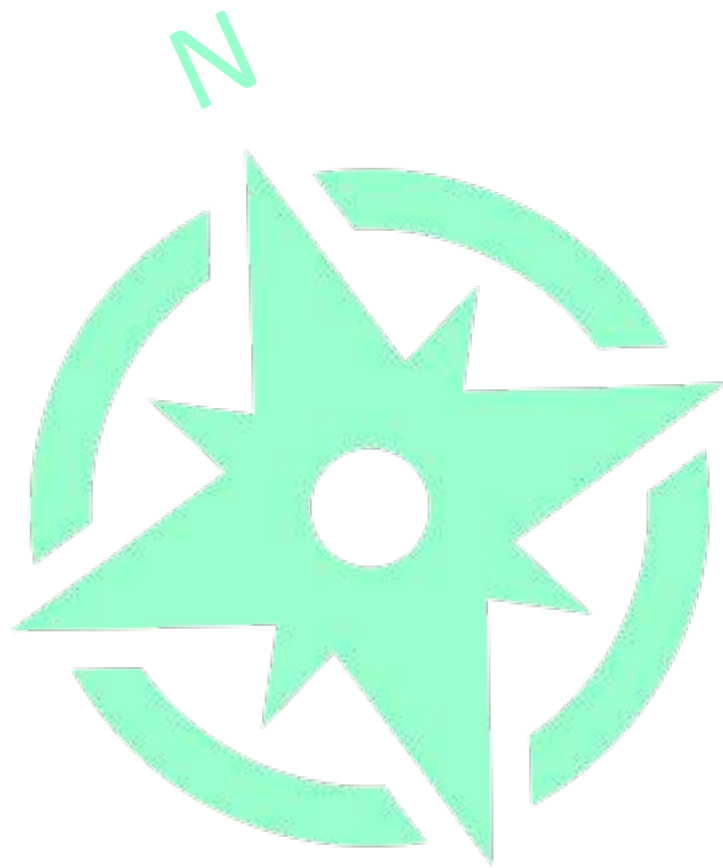


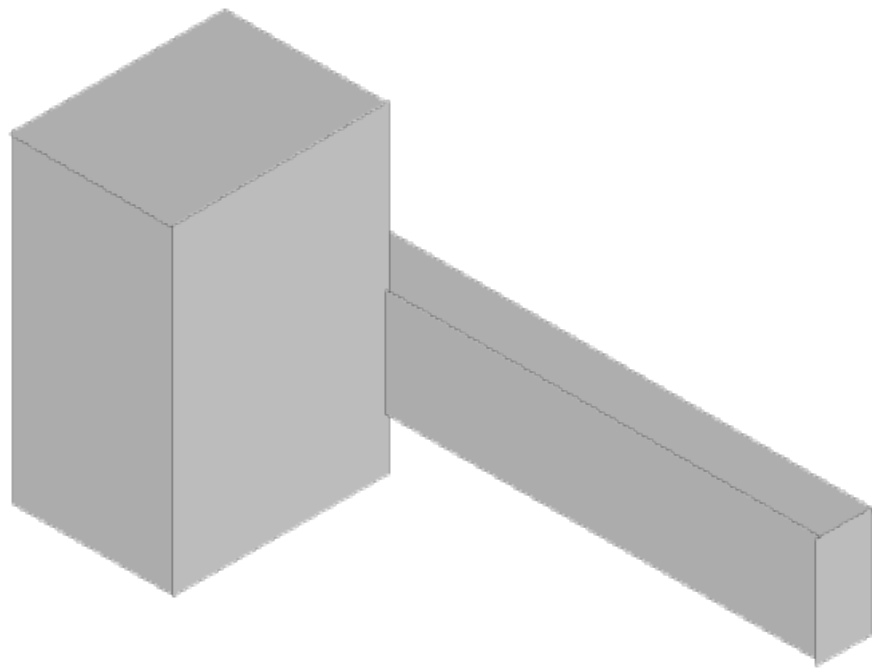
Manon Derks
Peutz



N





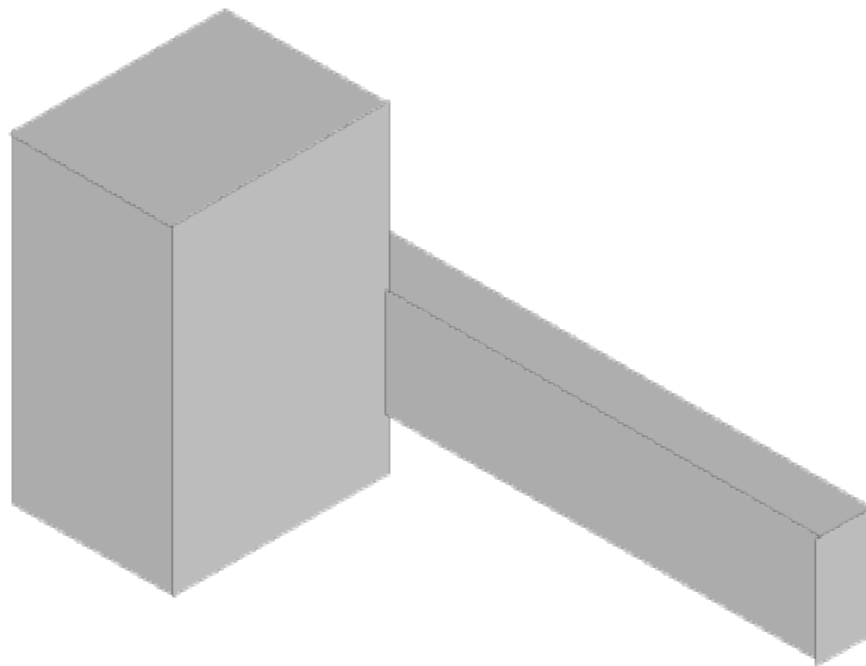




Het oneindige niets



Ontspanning door inspanning

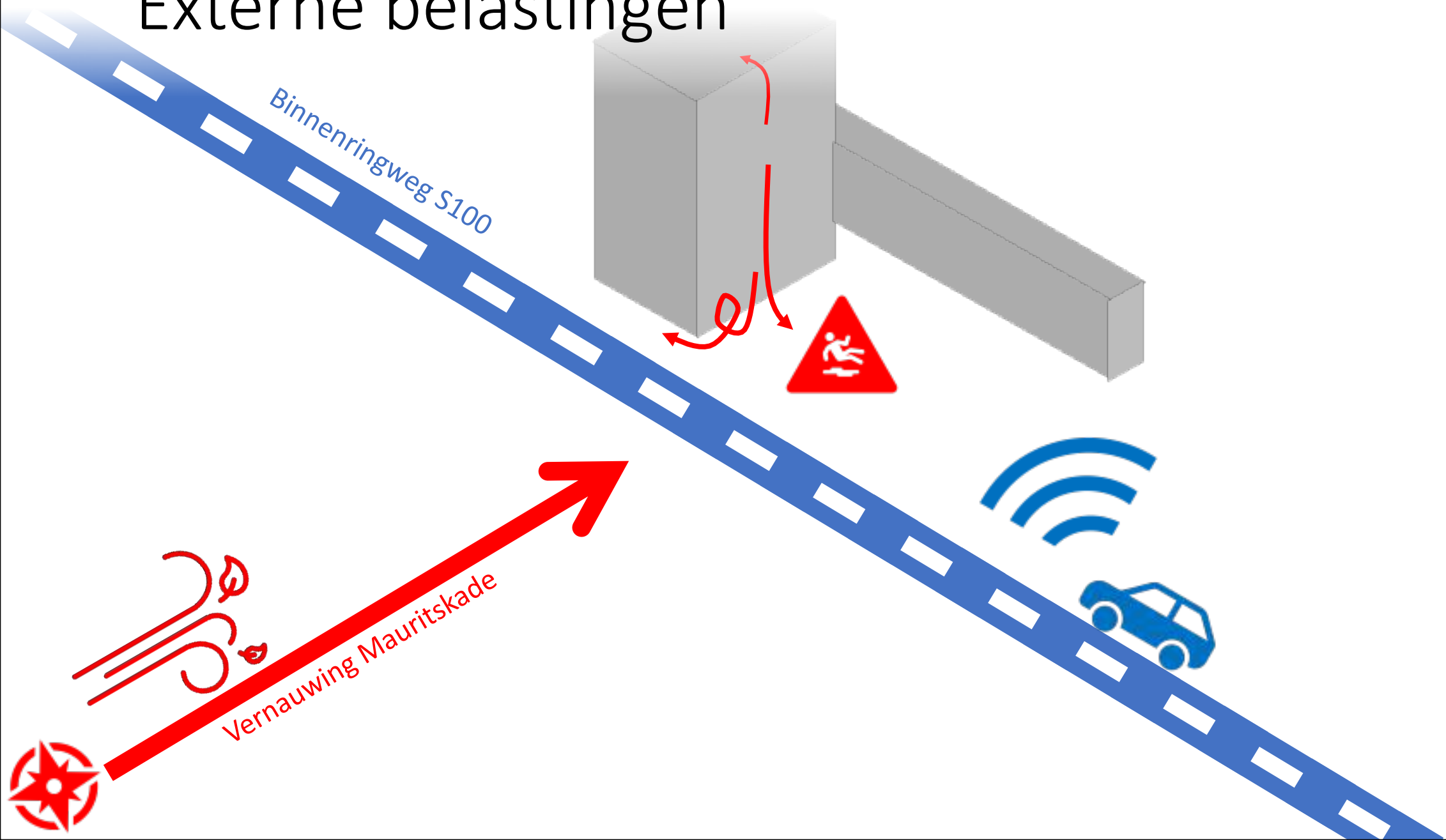


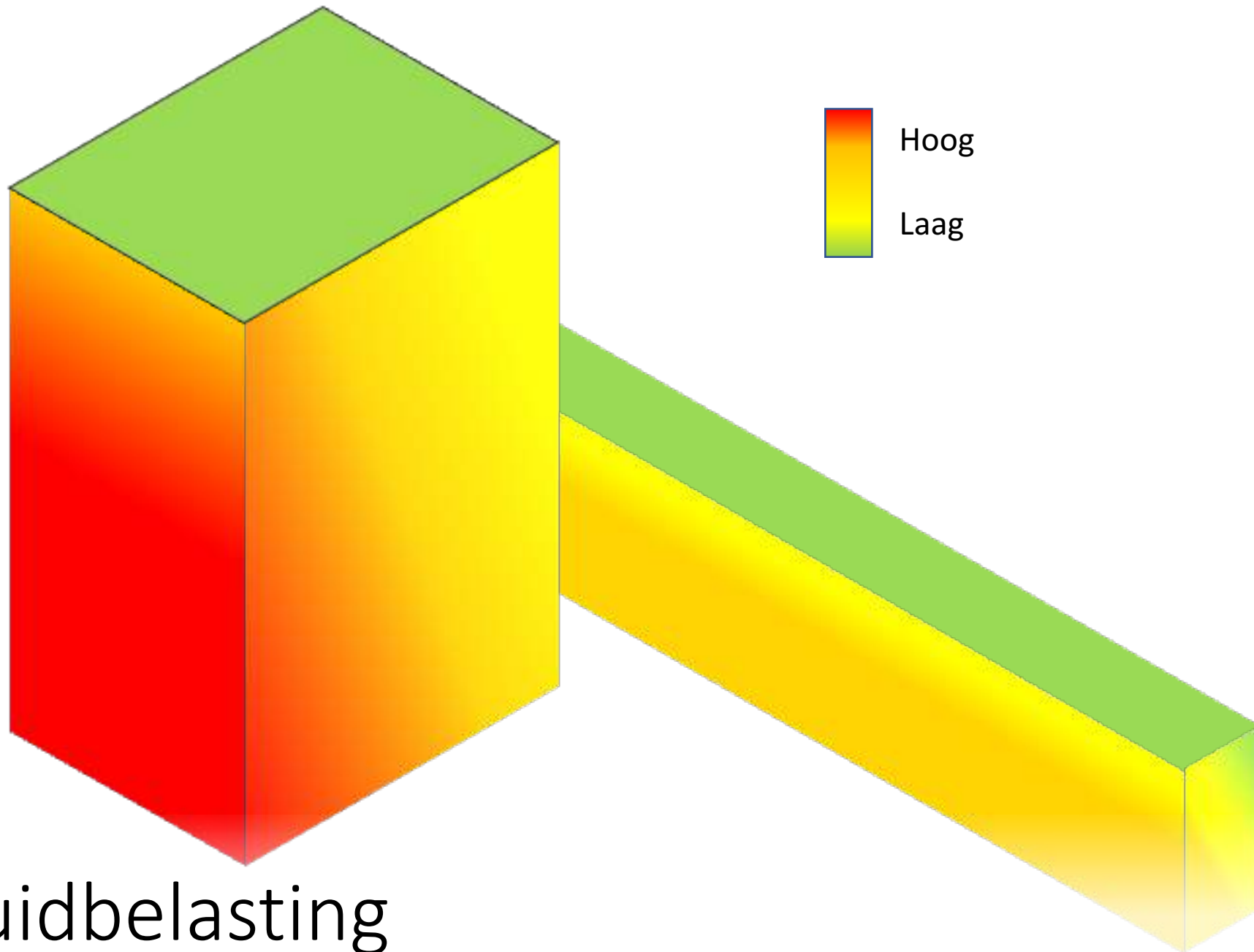
De drukte in het politiek hart



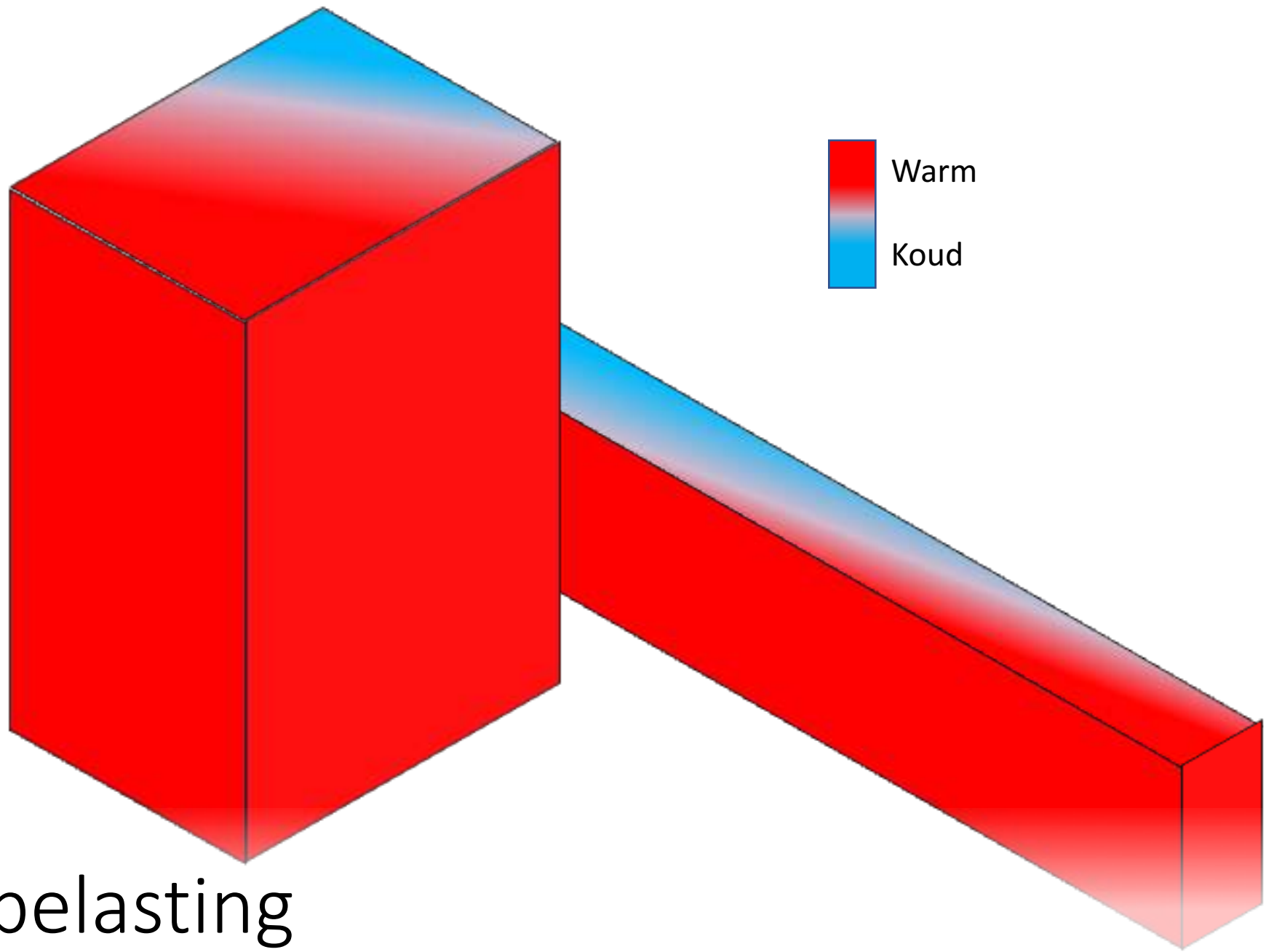
Verbinding met alles

Externe belastingen

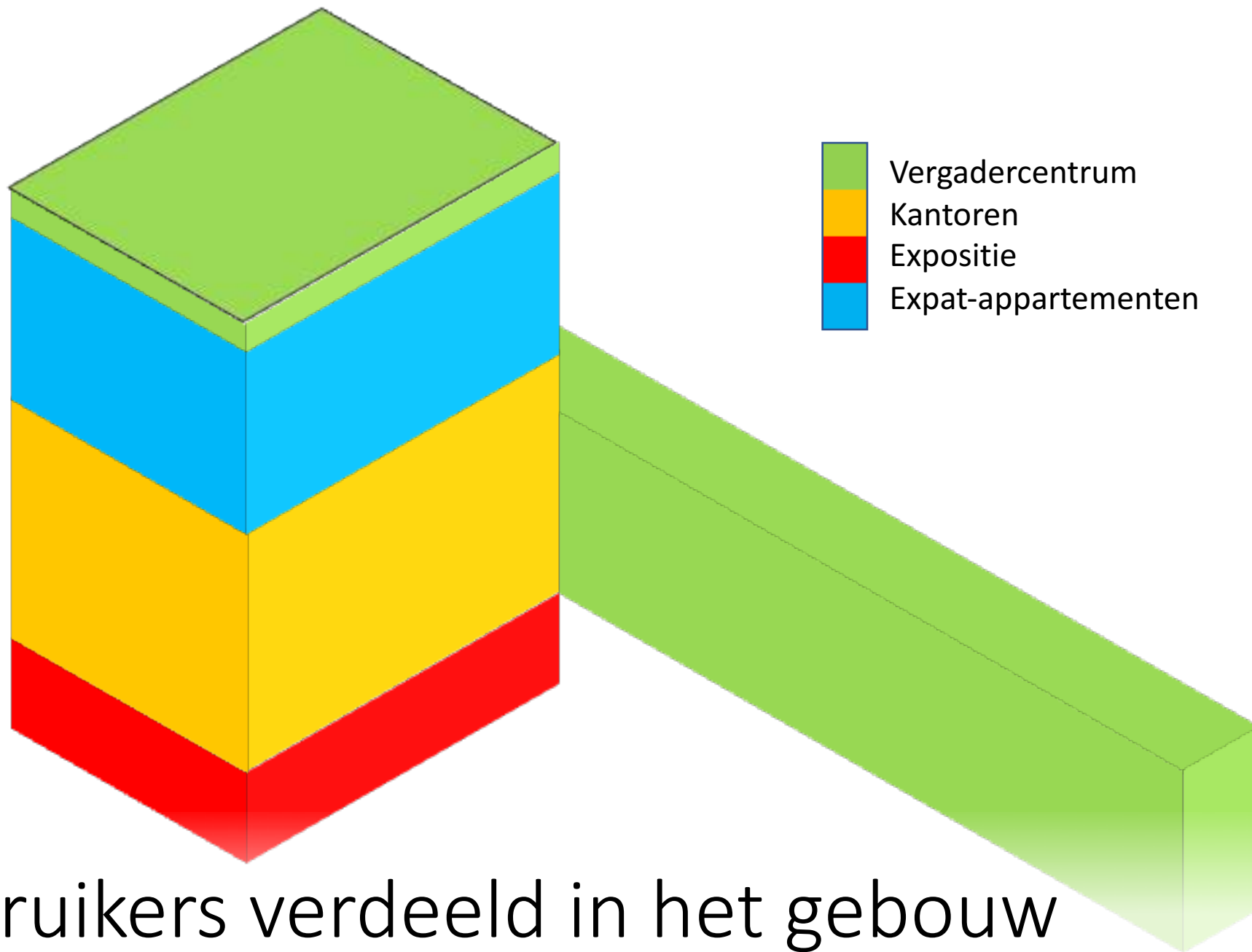




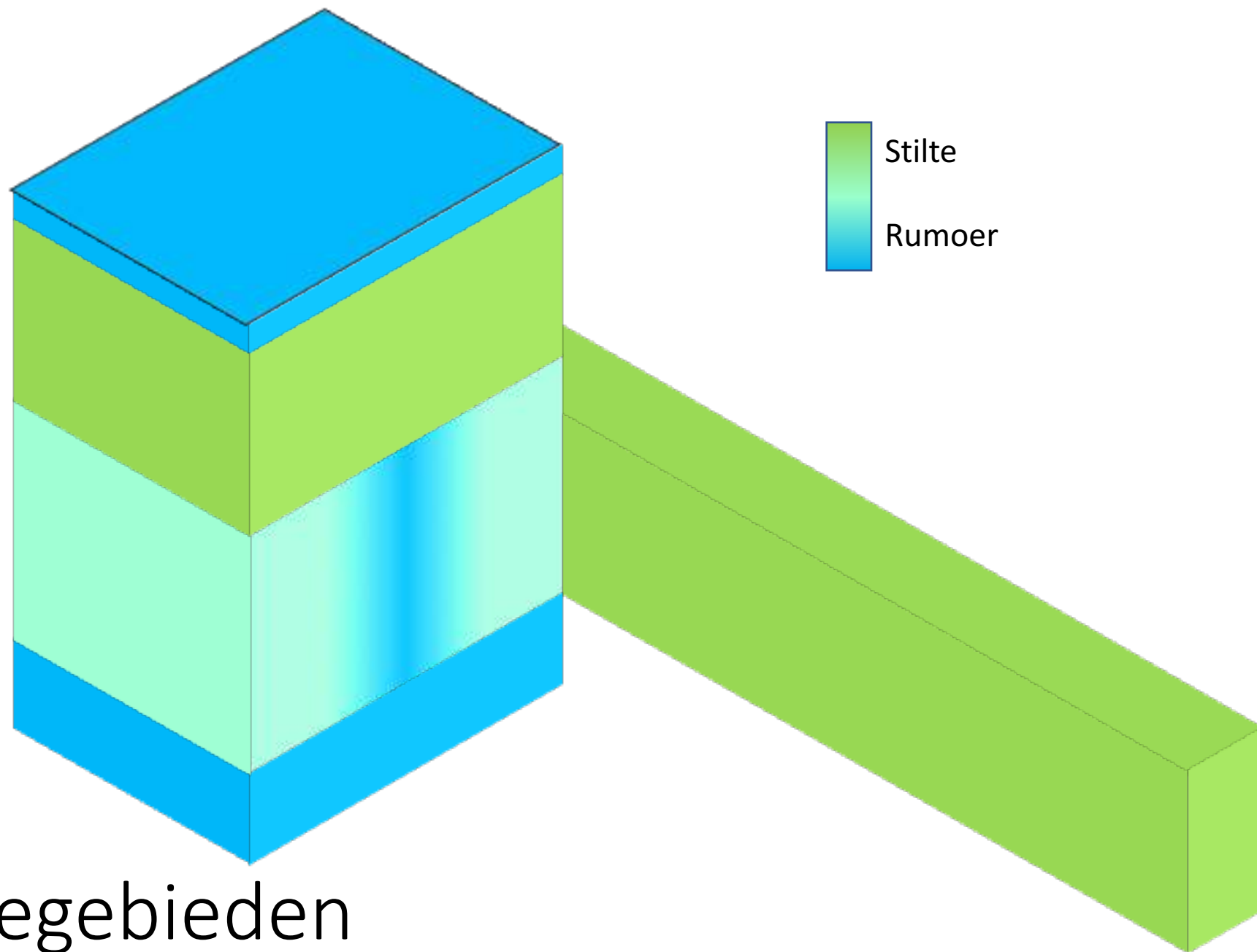
Geluidbelasting



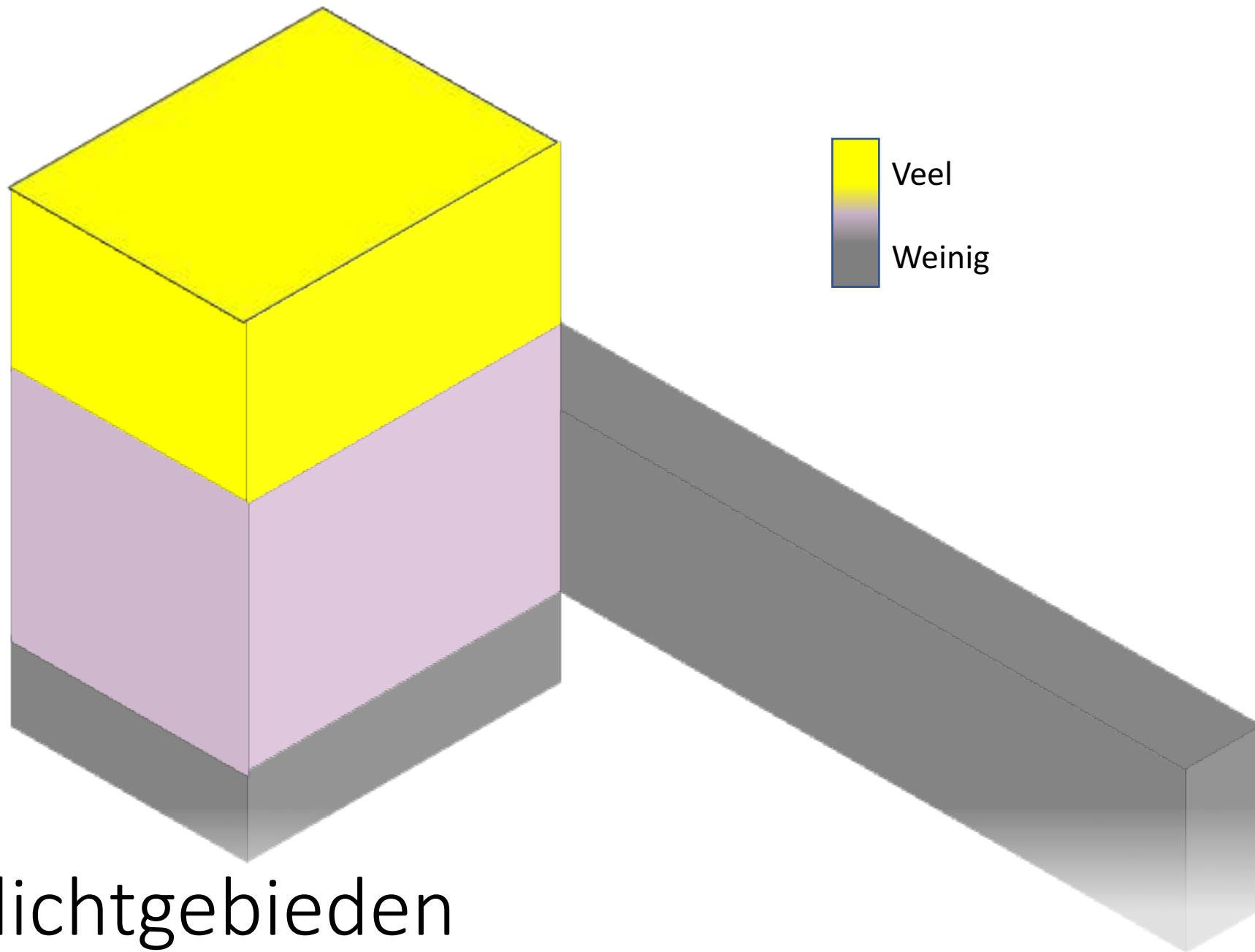
Zonbelasting



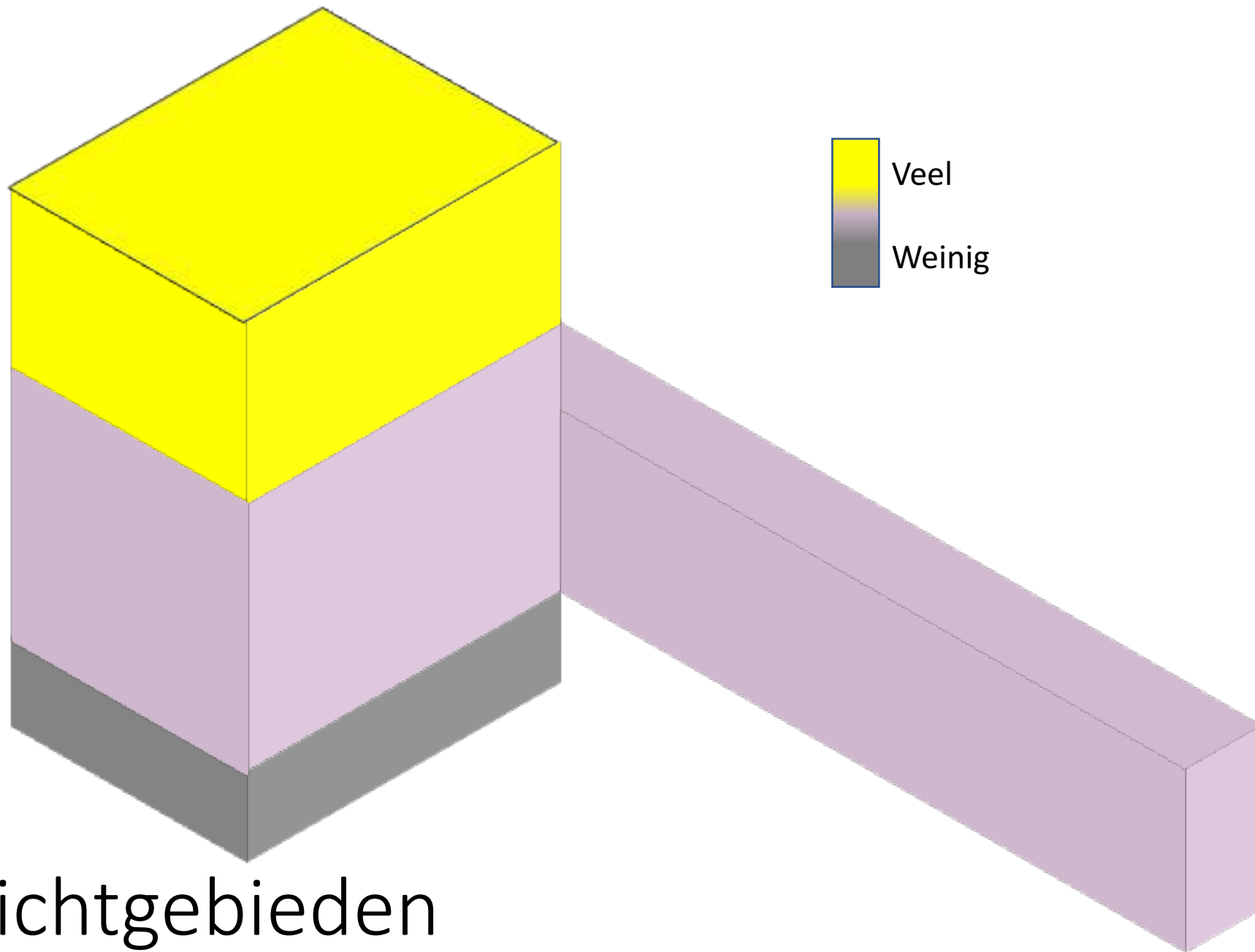
Gebruikers verdeeld in het gebouw



Stiltegebieden



Daglichtgebieden



Uitzichtgebieden

Werken we in functionele bouwwerken?





Behoud het goede



Om de wind te hinderen



En verander wat je niet kunt accepteren



Zijn hier ook
mensen?

Staat alles
willekeurig?

Waar is onze
bomenrij?

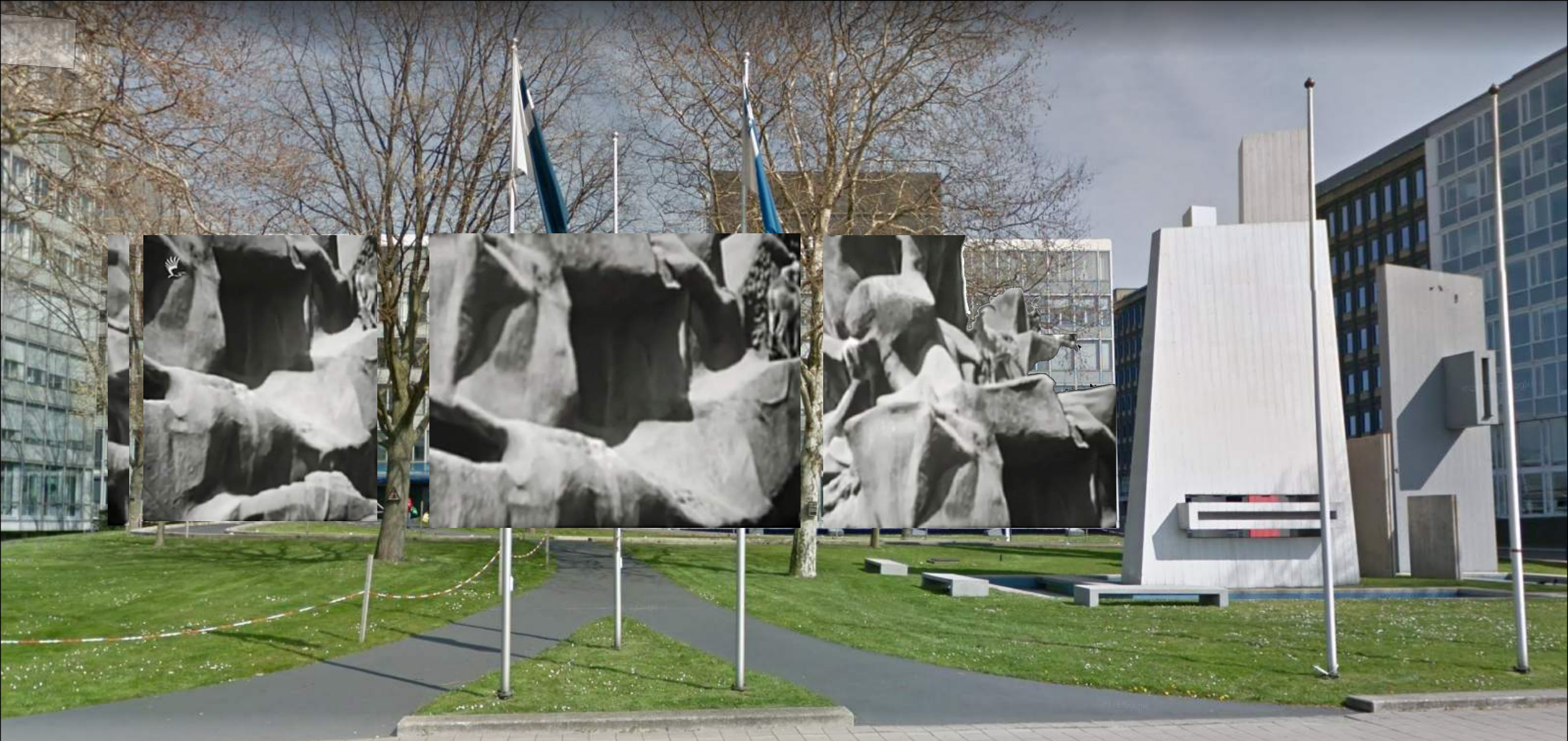
Waar is de
entree?



Verbinding met de geschiedenis



Windluw parkje



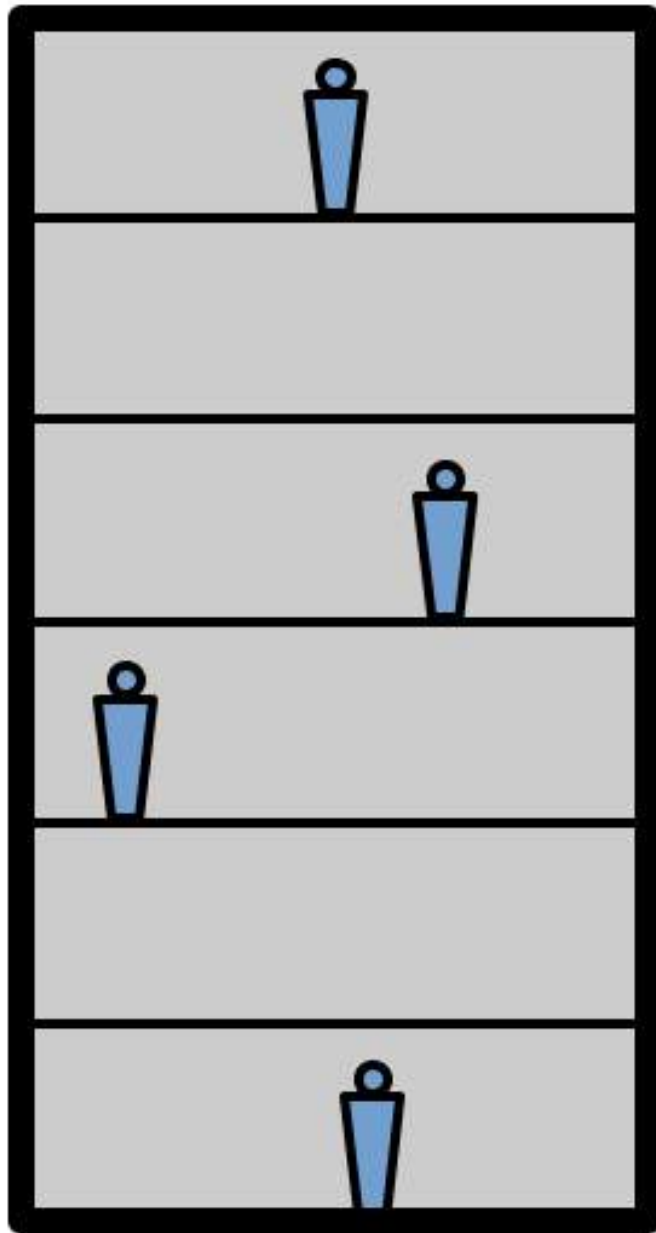
Haagse Dierentuin laten herleven?

De trap als ontmoetingsplek



Verbinding met het dak





∞



We hebben groen nodig



Uitzicht op de skyline van Den Haag



Wandelen door het dakpark



Klimmuur



Energiedak



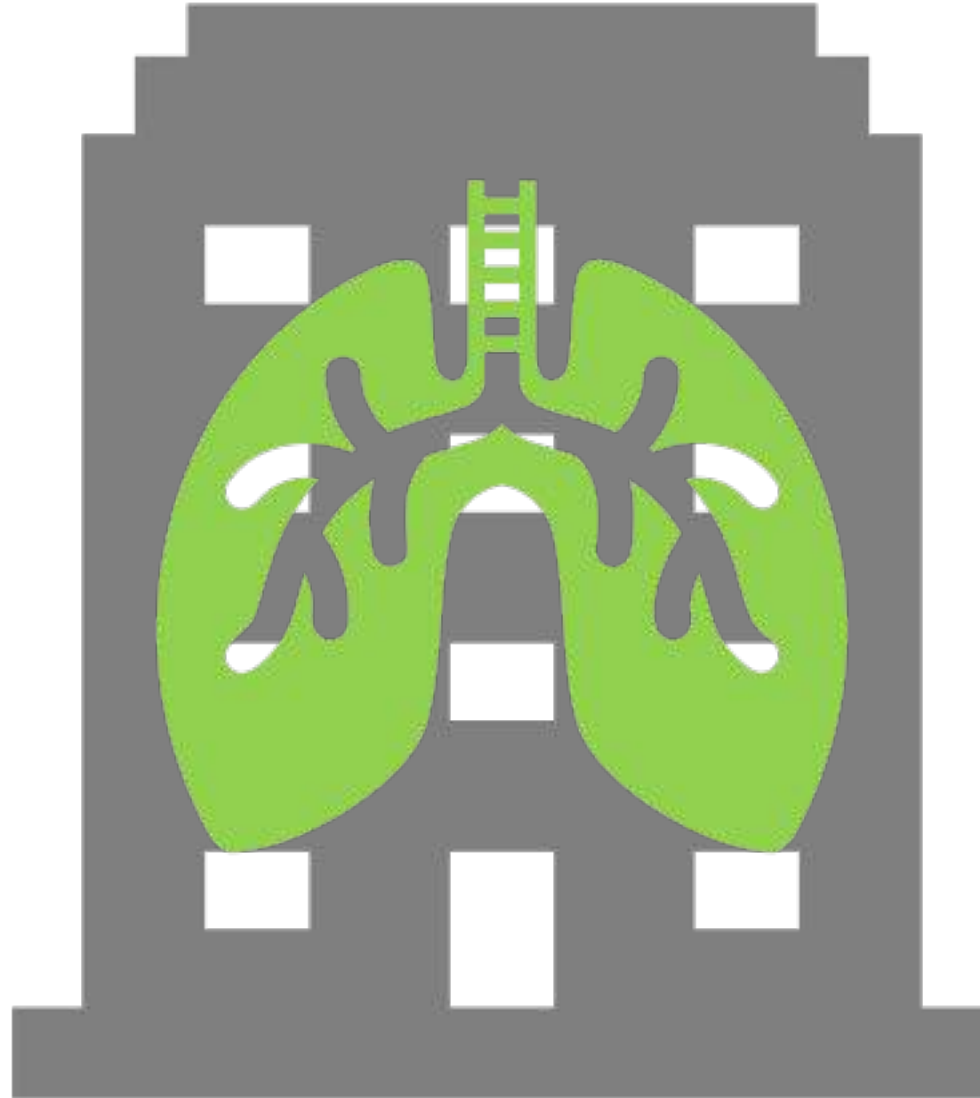
Daktuin met
hoogteverschillen



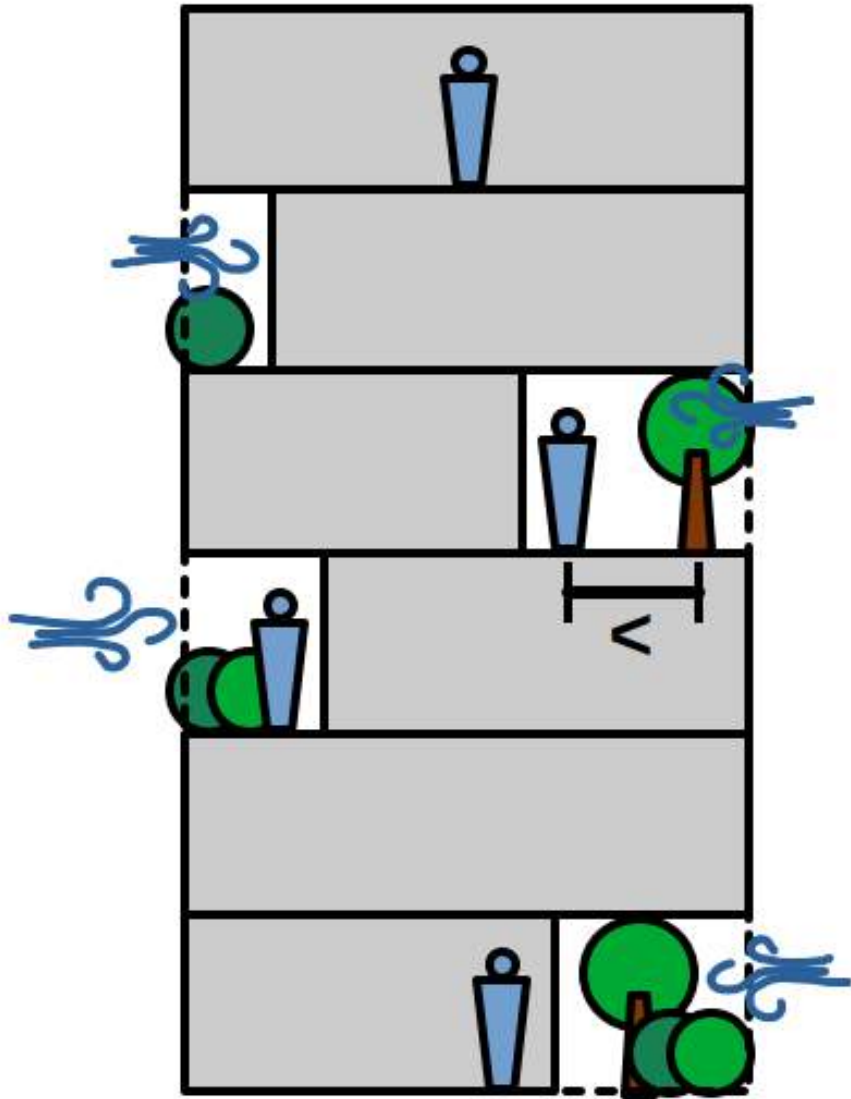
Rooftop
yoga



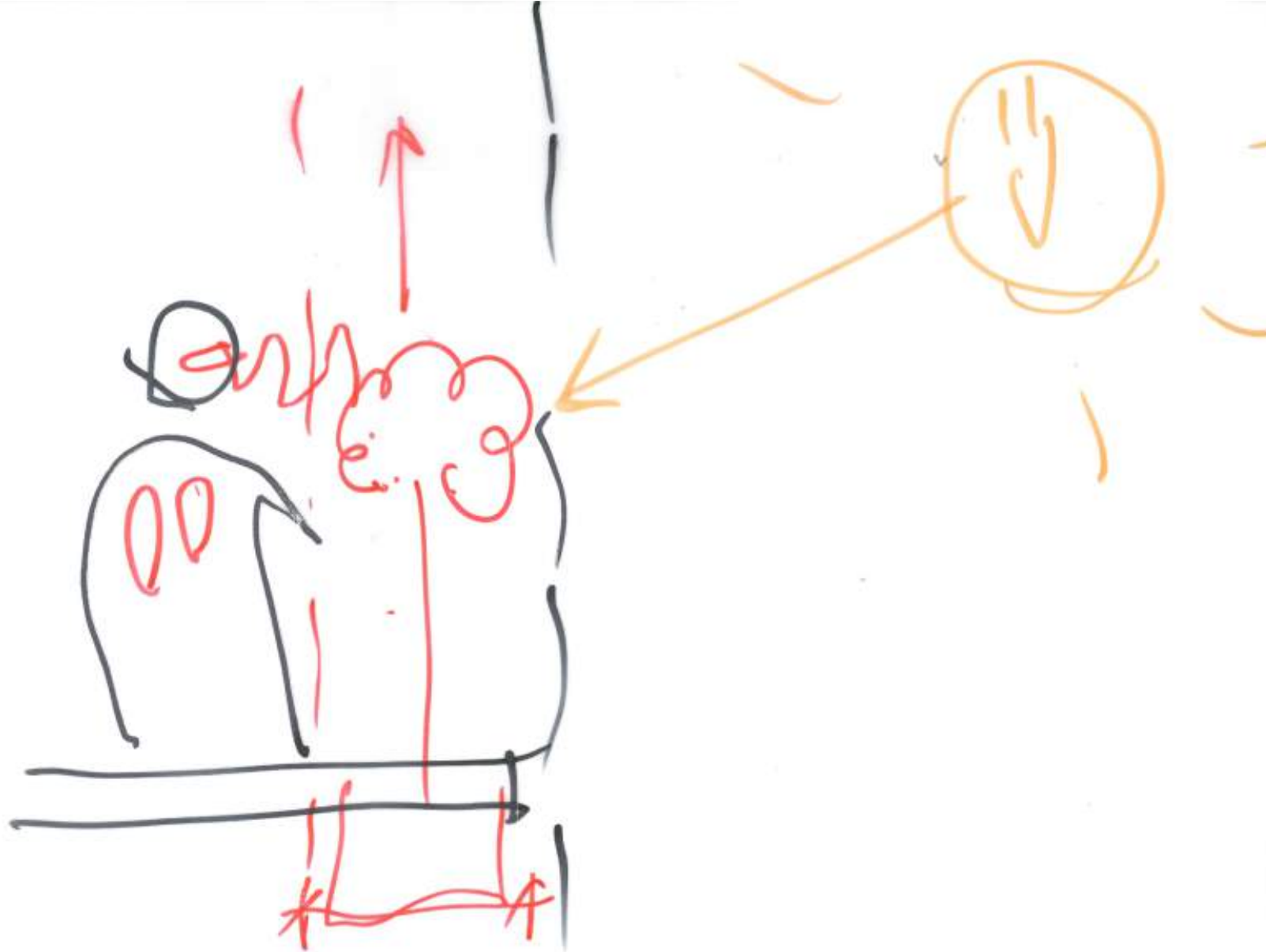
Geïntegreerd in het gebouw



We houden van aanraakbare natuur



Zien, horen, proeven, ruiken, voelen



Beleef buiten

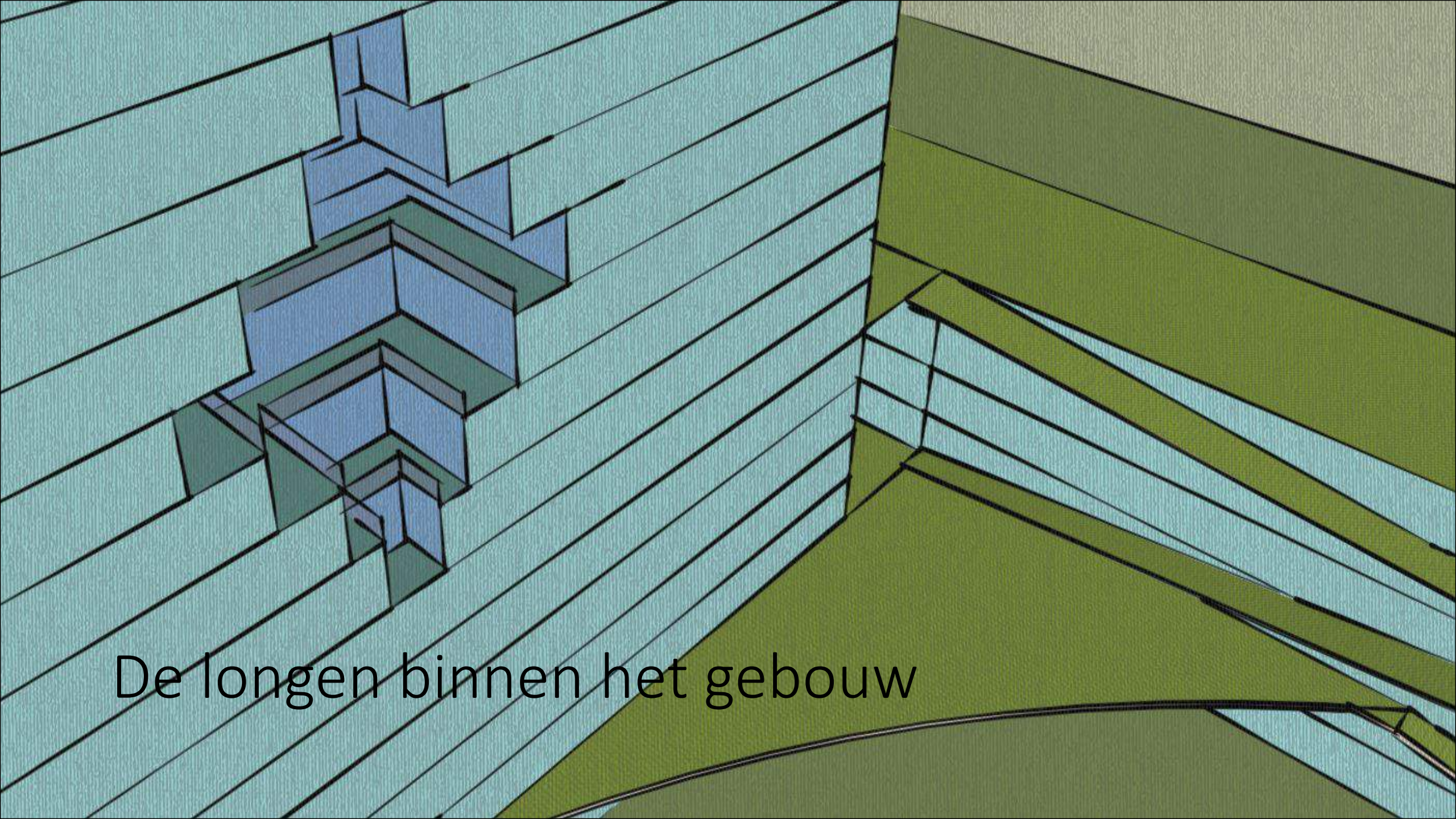


Meeting (in) nature

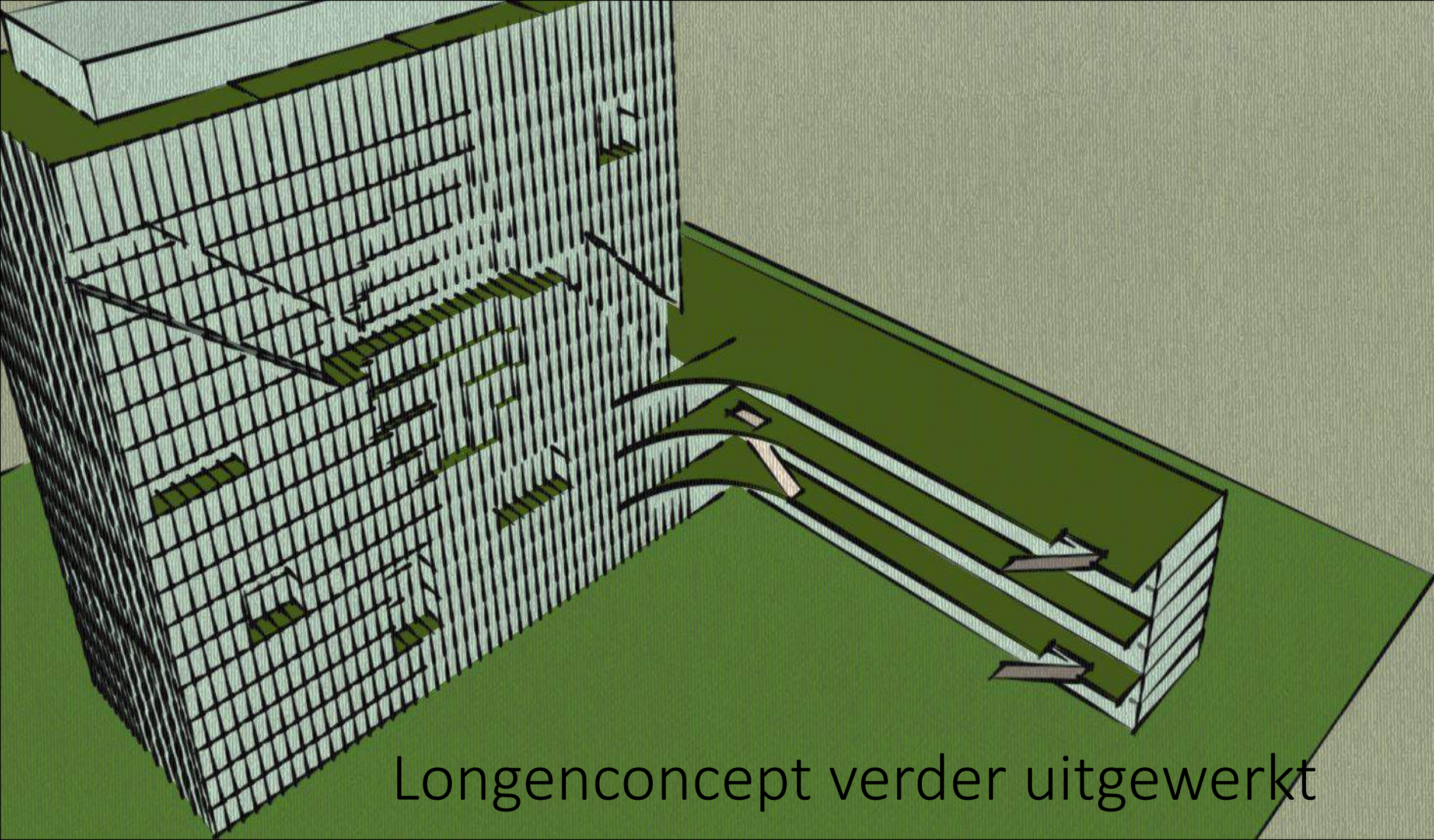


Trapgebruik aantrekkelijk maken



An abstract architectural drawing featuring a series of parallel, slightly curved lines in a light blue-grey color that create a sense of depth and perspective. On the left side, there is a complex, stepped structure composed of various blue and green rectangular blocks, some of which are stacked or interlocked. To the right, there are more geometric forms, including a large green rectangular area and a series of blue and green rectangular blocks arranged in a way that suggests a staircase or a series of platforms. The overall composition is dynamic and geometric, with a focus on lines and color. The text "De longen binnen het gebouw" is overlaid on the lower left portion of the image.

De longen binnen het gebouw

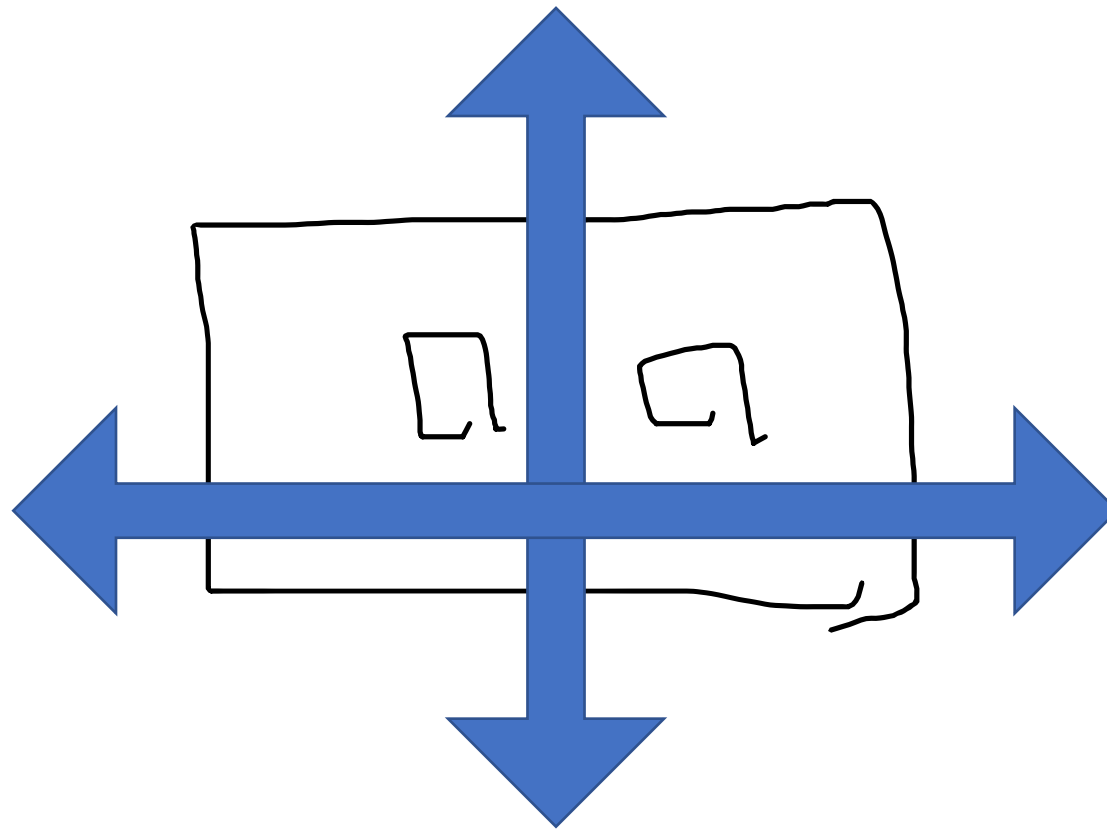


Longenconcept verder uitgewerkt

De luiken openen



Oriëntatie en connectie met buiten





Flexibel in zones

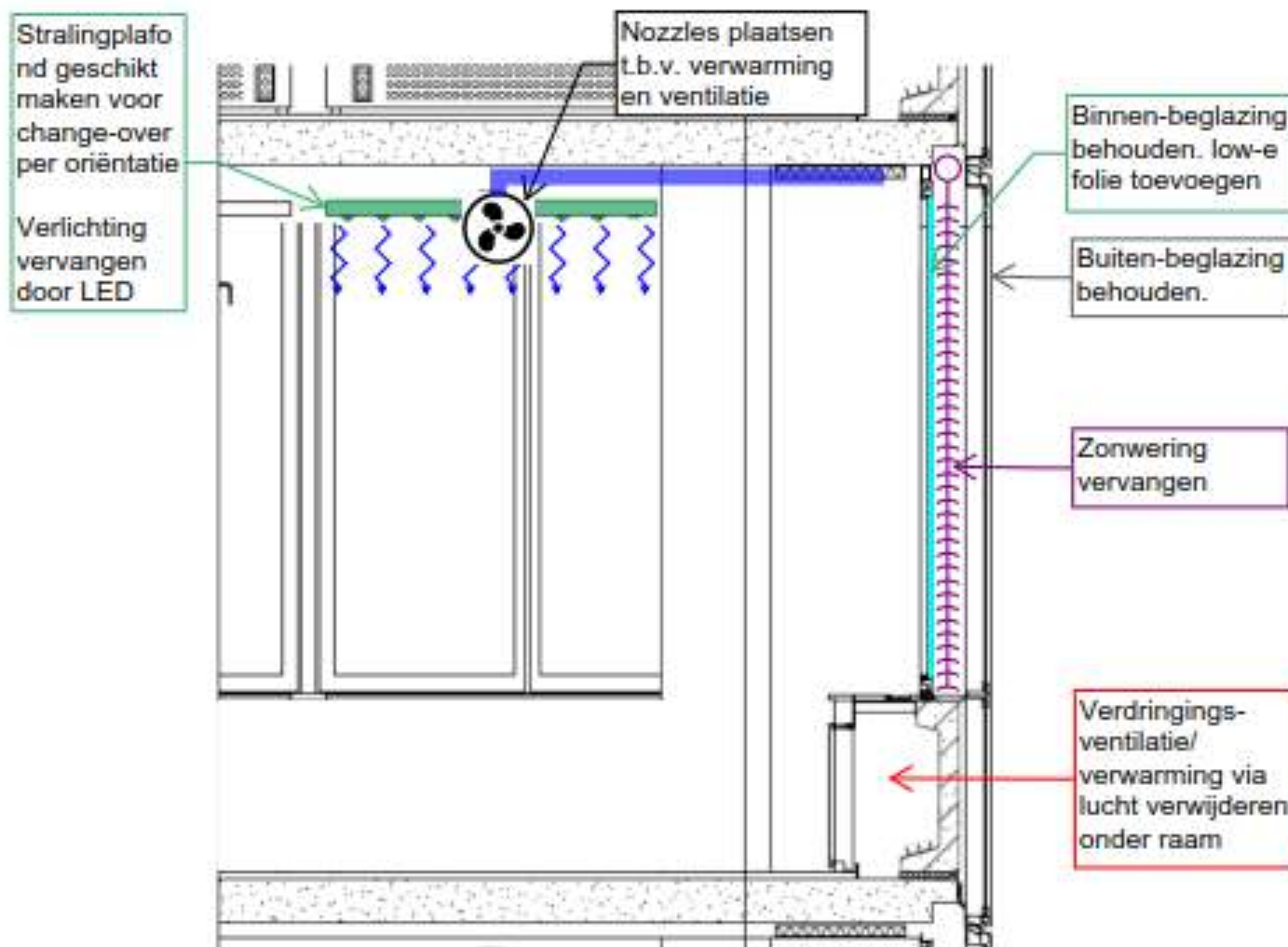


Ruimte voor gezonde levensstijl



Upcycling gevel met een minimale toevoeging

Gevelopbouw minimale milieubelasting



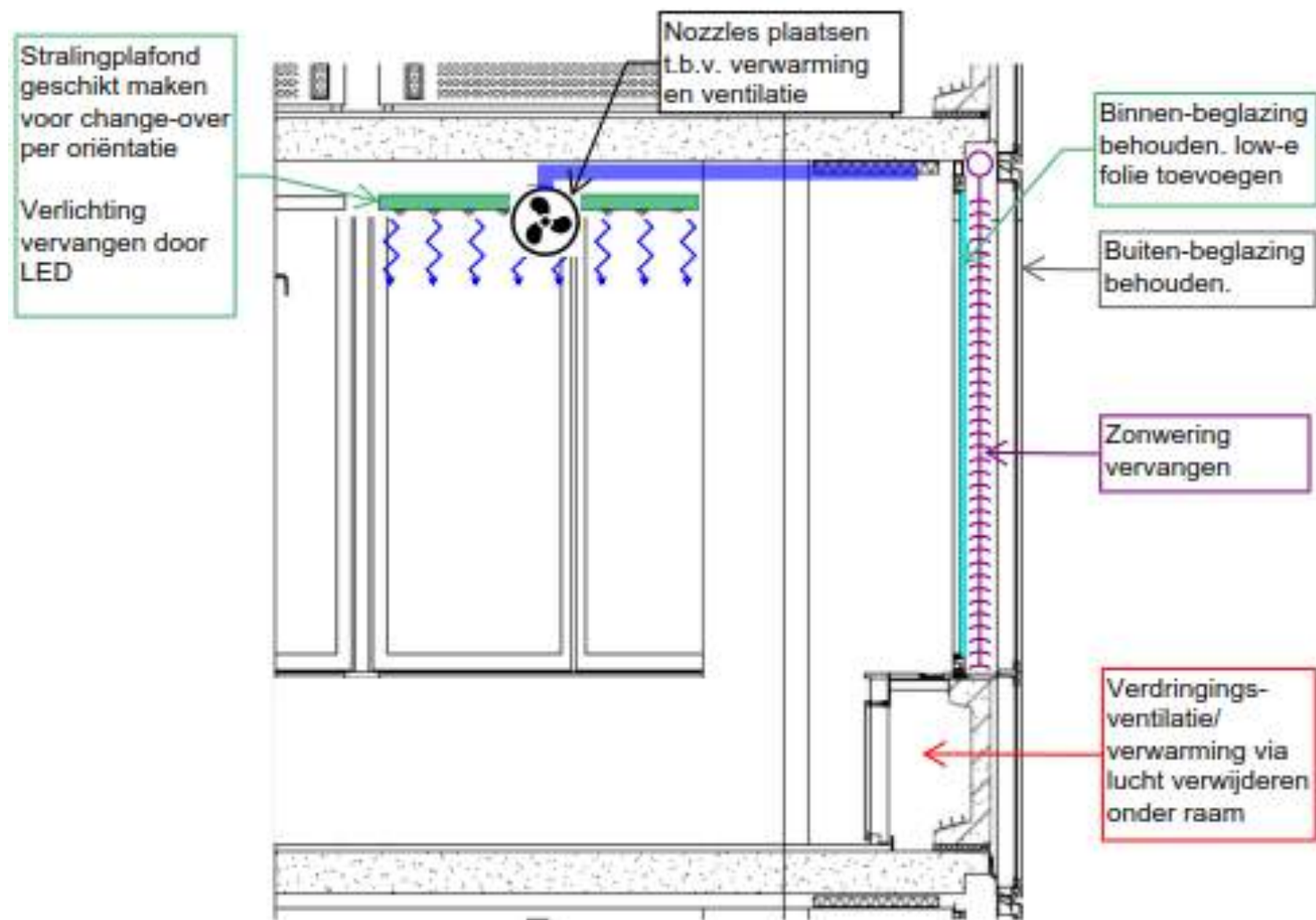
Gevelopbouw

Bestaand enkel glas binnen
Lamellen met zonwerende eigenschappen
Nieuw enkel glas met low-e coating
Bestaand enkel glas buiten

Installatie

Stralingsplafond geschikt voor verwarming & koeling
Ventilatie door middel van nozzles vanuit de kolommen

Gevelopbouw minimale milieubelasting



Gevelopbouw

Bestaand enkel glas binnen
Lamellen met zonwerende eigenschappen
Nieuw enkel glas met low-e coating
Bestaand enkel glas buiten

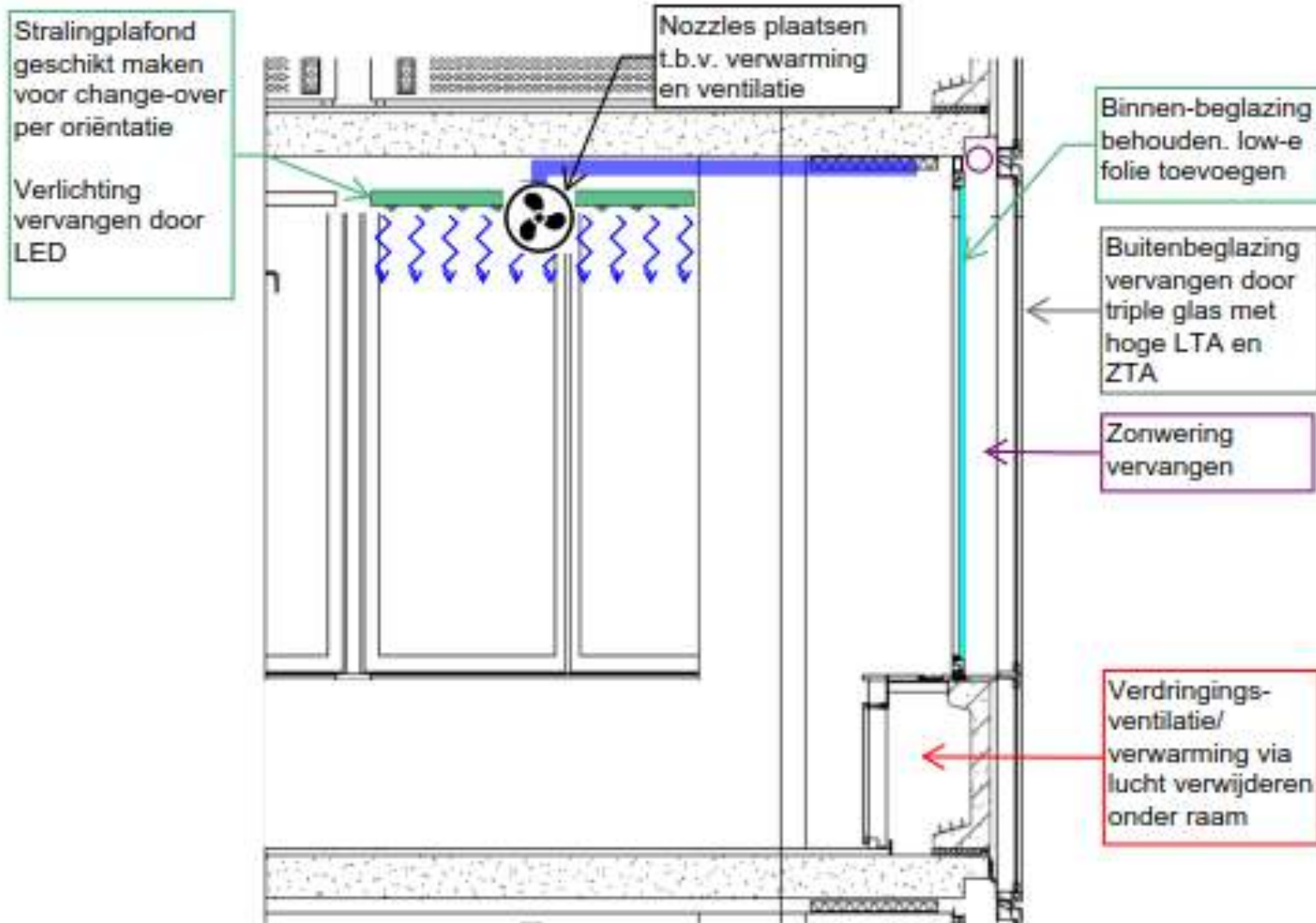
Installatie

Stralingsplafond geschikt voor verwarming & koeling
Ventilatie door middel van nozzles vanuit de kolommen

Nieuwe technieken, nieuwe architectuur



Gevelopbouw CO₂-neutraal



Gevelopbouw

Bestaand enkel glas binnen
Lamellen met zonwerende eigenschappen
Triple glas met hoge LTA en ZTA

Installatie

Stralingsplafond geschikt voor verwarming & koeling
Ventilatie door middel van nozzles vanuit de kolommen

Gevelopbouw CO₂-neutraal



Stralingplafond
geschikt maken
voor change-over
per oriëntatie

Verlichting
vervangen door
LED

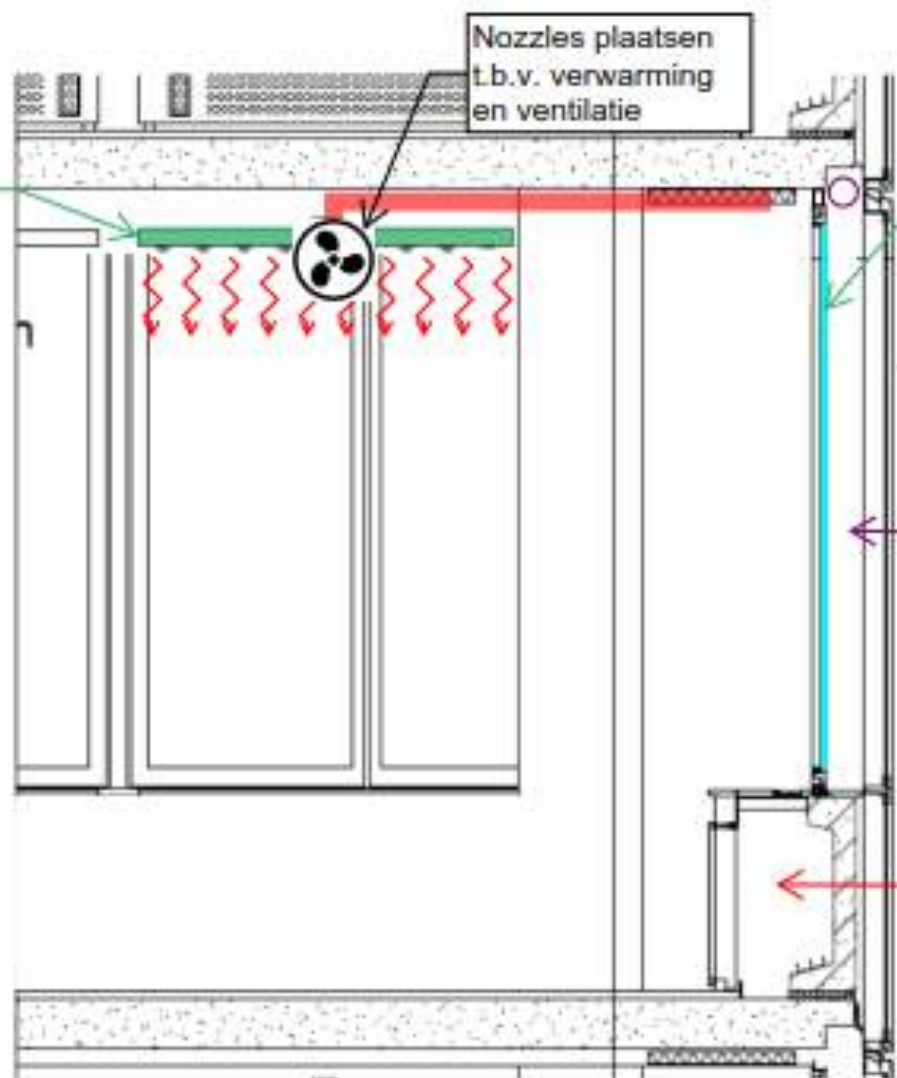
Nozzles plaatsen
t.b.v. verwarming
en ventilatie

Binnen-beglazing
behouden. low-e
folie toevoegen

Buitenbeglazing
vervangen door
triple glas met
hoge LTA en
ZTA

Zonwering
vervangen

Verdringings-
ventilatie/
verwarming via
lucht verwijderen
onder raam



Gevelopbouw

Bestaand enkel glas binnen
Lamellen met zonwerende eigenschappen
Triple glas met hoge LTA en ZTA

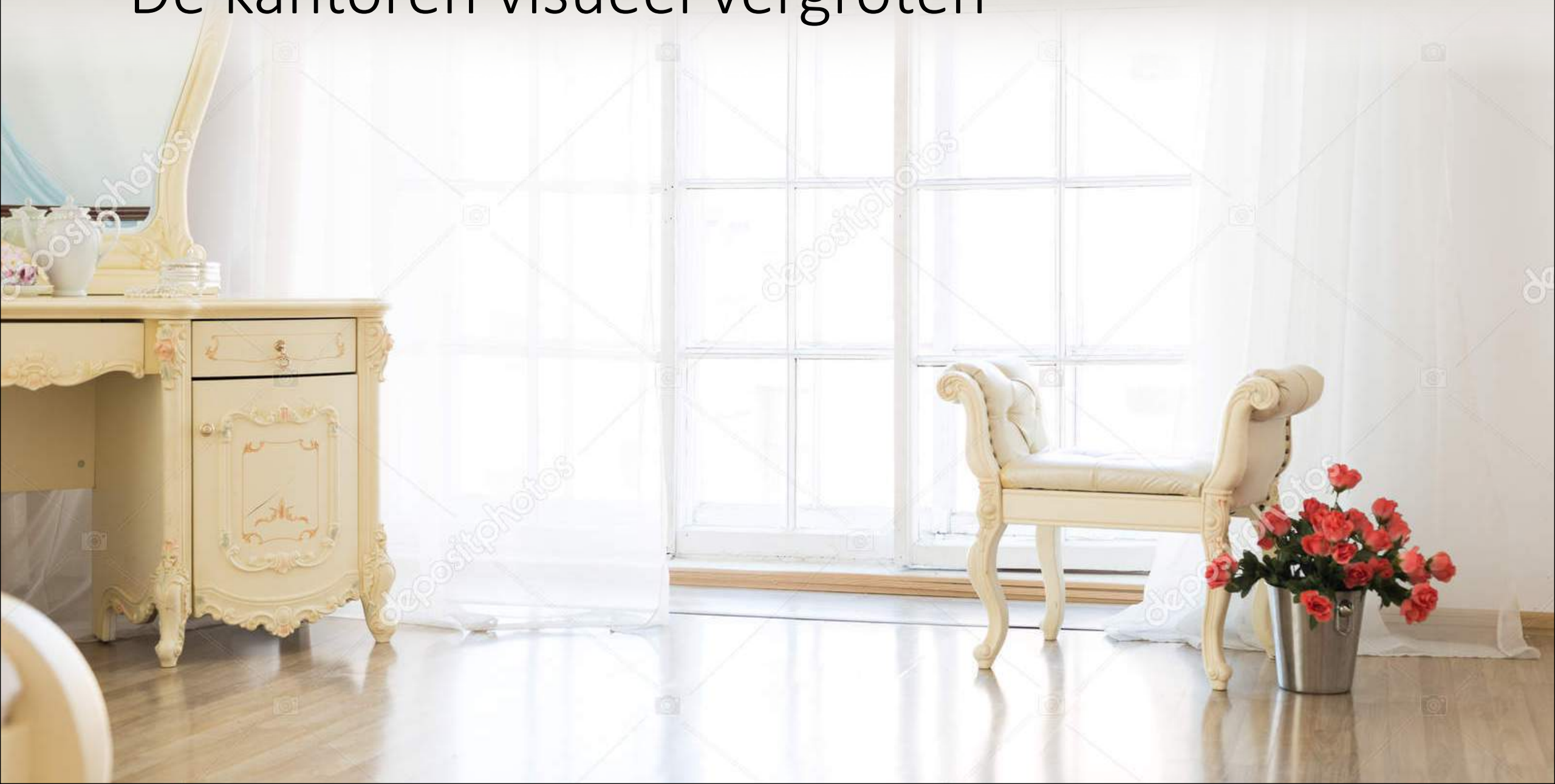
Installatie

Stralingsplafond geschikt voor verwarming & koeling
Ventilatie door middel van nozzles vanuit de kolommen



De wanden duurzaam uitlichten

De kantoren visueel vergroten



Van verdringing naar gericht



minus 30-50%

- koelvermogen

- ventilatievermogen



De gebruiker kan het zelf regelen



Urban farming in je eigen restaurant



Urban farming in je eigen restaurant



De circulaire markt



VERLANGLIJST

NIEUWE TECHNIEKEN – NIEUWE ARCHITECTUUR

EEN OPEN RELATIE MET DE BUITENWERELD

LOKALE, INDIVIDUELE EN VERHUISBARE KLIMAATREGELING

TRANSFORMATIE MOGELIJK DOOR INNOVATIE

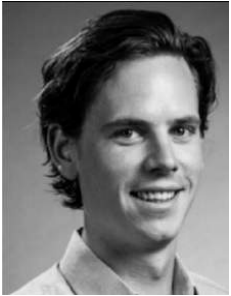




Alain Demoet

Cauberg Huygen

alain.demoet@cauberghuygen.nl



Bob van der Borg

LBP|SIGHT

bvb@lbpsight.nl



Klaas van Niejenhuis

DGMR

kni@dgmr.nl



Manon Derks

Peutz

m.derks@peutz.nl